* Budget définitif
* Mail type pour demander la permission au Tarmac pour les droits
* Scénario
* Contacter Marielle pour mettre en place le séjour à Genève
* H4 micro envoyer un mail à Peghini pour être sponso par le secteur audiovisuel
* Message à Sebastien

Affaires en commun :

* Décider d’un nom pour la soirée

SCENARIO :

* Concept

\_ le langage des signes des trader

Une personnage qui fait un action continue (tourner en rond etc) qu’on pourrait justifier à la fin par le scénario

* Plan séquence
* il peut se passer des actions dans le cadre sans son`
* prendre en compte le pb du son justement
* comme une enquete policière, faire en sorte que c’est la dette à la fin
* REGARDER CE QUI A ETE ENVOYE
* Partir du principe que la dette est coupable. c’est de sa faute de toutes façon et en plus elle est enceinte.
* Situation de départ. Sur scène en faisant en sorte de pas voir le public
* Une scène avec des moines qui prient et qui se fouettent en même temps. si c’est faisable.
* jardinier doit remplir le trou de la dette
* le trader tourne en rond, illustrer le fait qu’ils soient en activité tout le temps (langage trader mis en avant) pistolet qui tire pour monter et pistolet qui tire pour descendre
* les algorithmes se passent la balle comme des enfants. avec une coiffe de bébé.
* le cowboy fait du lasso et il essaye de chopper.
* Les traders peuvent courir autour de la princesse pour les niquer.
* Conflit entre plusieurs personnes pour savoir qui a mis la dette enceinte. Moyen de faire comprendre au spectateur qu’il s’agit de la dette. (pourrait être un fil conducteur)
* tous s’accusent les uns et les autres. et c’est les algorithmes qui se balancent la balles comme des gamins.
* faire des dialogues hors champs pour forcer l’autre à se retourner devant la caméra. ca peut être possible avec les prêtres qui prient et se fouettent en même temps. Avec la miss qui pleure parce que personne ne veut d’elle (peut faire du remplissage sans poser pb à la pièce.)

mise en contexte :

Un groupe de personnes se rendent dans le champs en s’embrouillant. Ils ne comprennent pas ce qu’il s’est passé. Des personnes enfantines sont déjà là et jouent à la balle ensemble en calculant pas obligé de parler mais peuvent chuchoter (ambiance sonore plutôt que brouahah). peut être que quand ils arrivent à faire un truc stylé ils ont un jargon de *trader*. la dette étant le personnage, on comprend d’abord qu’il s’agit d’une nana qui a été mise enceinte. Des prêtres, eux aussi sont dans le champs, prient et se fouettent en même temps. La miss quand à elle, ne supporte pas qu’on ne s’occupent pas d’elle et commencent à pleurer.

a GÉRER.